

臺北市立南港高級中學 112 學年度  
高中跨校網路選修課程簡介一覽表

課程名稱：高一多元選修

課程時間：星期四，第 3-4 節

| 編號 | 課程名稱         | 授課老師              | 課程大綱   |
|----|--------------|-------------------|--|
| 1  | 專利與生活        | 國立彰化師範大學<br>易昶霈教授 | 透由簡單的案例說明，讓學員能學習如何使生活中的創意點子化為專利內容，初步了解專利申請書的內容、專利主管機關審查基本原則、及取得專利權後的簡易侵權判斷方式，使得生活上的創意點子能轉為專利，以便使創意得到鼓勵、利用、保護。  |
| 2  | Python 程式設計  | 淡江大學<br>黃心嘉副教授    | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Python 是目前很熱門且易學的一種程式語言，尤其對目前 AI 及資料科學的應用非常廣泛，同學可藉由 Python 語言的學習了解基本的程式設計觀念。</li> <li>2. 學生可學習到程式撰寫及執行的概念，增進程式設計與邏輯能力。</li> <li>3. 藉由程式解題培養學生資訊應用分析和問題解決的能力。</li> </ol>  |
| 3  | 社會科學研究入門與應用  | 國立政治大學<br>王信實副教授  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 使同學具備社會科學研究方法之基礎概念及能力。</li> <li>2. 使同學初步認識社會科學學科，並進行跨領域對話。</li> <li>3. 培養同學具備社會科學研究方法之邏輯思維及概念。</li> <li>4. 使同學具備質化與量化研究之基礎概念與知識。</li> <li>5. 激發同學對於社會科學研究之興趣。</li> </ol> |
| 4  | 嘻哈音樂與文化      | 致理科技大學<br>莫康笙助理教授 | 透過嘻哈音樂與文化，增進語文能力與藝術鑑賞力。  |
| 5  | 基礎法文及法國文化面面觀 | 淡江大學<br>陳麗娟助理教授   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學會用法語打招呼、自我介紹及與他人彼此介紹。</li> <li>2. 學會用簡單的法語在法國旅遊。</li> <li>3. 學習到法國的藝術人文與數位媒體相關文化</li> </ol>   |

|    |                              |                        |   |
|----|------------------------------|------------------------|---|
|    |                              |                        | 4. 學習到法國的建築與科技相關文化。   |
| 6  | 社會議題<br>探討與分<br>析方法應<br>用    | 臺北市立明倫<br>高中<br>翁文俊老師  | 成為能發現並界定問題，會進行觀察與蒐集資料分析，並<br>論述自己的主張，並能提出合理的論證，及反思回饋的公<br>民。  |
| 7  | 才女夜未<br>眠——才女<br>書寫與性<br>別專題 | 臺北市立景美<br>女中<br>李佩蓉老師  | 1. 細緻理解女性自身的時代處境與可能性。<br>2. 熟悉古今多元文本賞析與對讀。<br>3. 透過閱讀與討論，生發自我見解。<br>4. 透過小組與團隊合作專業。<br>連結： <a href="https://pse.is/3w4zmj">https://pse.is/3w4zmj</a><br>                                 |
| 9  | 瘋設計：<br>平面設計<br>電腦繪圖         | 臺北市立內湖<br>高中<br>周致羽老師  | 1. 學習實用的繪圖技巧及色彩基礎。<br>2. 學習 Illustrator 軟體工具及整合應用。<br>3. 能實際運用於平面設計排版編輯文案與 DM。<br>4. 設計與製作 LOGO 與 LINE 原創貼圖。  |
| 10 | 系統思考<br>與動態模<br>擬            | 臺北市立陽明<br>高中<br>吳林建宏老師 | 學習演算法及理解數學工具在演算法上的應用。   |
| 11 | 科技倫理                         | 臺北市立中山<br>女高<br>劉啟民教授  | 1. 本課程的教學目標囊括三個部分。第一部分是基礎的<br>倫理理論及道德哲學的介紹。第二部分是賽局理論與<br>倫理的關聯性，以及行為倫理學的介紹。第三部分則<br>是探討新興科技所引發的倫理問題，內容包含大數<br>據、演算法、人工智慧，以及生物科技所引發的倫理<br>爭議。此外，本課程也會深入介紹學術倫理的重要概<br>念，以及現實社會中常見的倫理問題。<br>2. 本課程將藉由教師講授、分組討論、課堂案例討論等<br>多元的討論方式，藉由理論的介紹，並輔以大量的案<br>例討論，希望使同學們能夠了解不同價值選擇背後的 |

|    |            |                       |   |
|----|------------|-----------------------|---|
|    |            |                       | 原因及產生的結果，以面對科技時代的各項倫理議題所帶來的挑戰。  |
| 12 | 金融科技<br>初探 | 屏東縣立枋寮<br>高中<br>吳幸玲老師 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過金融服務商業模式設計再加入新興科技導入，學生可藉由探索式學習及分組討論中，瞭解金融科技已融入於日常生活中，加深學習效果。</li> <li>2. 藉此課程能讓學生具備金融領域(Financial Domain)知識、科技創新(Technology Innovation) 思維、與商務發展(Business Models) 趨勢。</li> <li>3. 能夠掌握當前國際金融科技最新之實務脈動，分析並預測未來可能發展。</li> </ol> |